

## EXPOSITION

## Hommage à Michel Simon aux Pénitents



Monica Petit, devant l'une des photos de l'exposition qui se tient aux Pénitents bleus jusqu'au 25 septembre. / FOTOS M.P.

Michel Simon, l'immense star du cinéma français qui a choisi de poser ses valises à La Ciotat dans cette magnifique bâtisse au chemin du Sémaphore aujourd'hui salle municipale, est à l'honneur à la chapelle des Pénitents bleus. Cette exposition d'une collection toujours renouvelée, attend de trouver sa place dans un lieu culturel.

Des grandes affiches de films qui ont marqué leur époque durant la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle Drôle de drame, L'iris rouge, la beauté du diable... D'autres moins connus, des comédies, des pièces de théâtre occupent tout un côté de la chapelle. De l'autre côté, des panneaux retracent les événements autour de la vie, des œuvres de Michel Simon.

"Nous avons restauré et ré-entoilé des pièces uniques pour enrichir la collection", explique Monica Petit, présidente de l'association des "Amis de Michel Simon" qui organise régulièrement des expositions sur l'artis-

te avec le service de la culture. Des sculptures, notamment, celle très contemporaine de Roselyne Conil, représentant l'acteur, des dessins de Margarethe Krüger, artiste allemande et compagne de Michel Simon, des photos participent à la richesse du patrimoine et des journées qui lui sont consacrées du vendredi 16 au dimanche 18 septembre.

Dans le programme des nombreux événements de ce week-end, Jean-Louis Tixier, adjoint au maire délégué à la culture a rappelé que le film "Drôle de drame" de Marcel Carné sera projeté samedi 17 septembre à 21 h à l'Esplanade Langlois, que la superbe villa de Michel Simon sera ouverte aux visiteurs les deux jours de 14 h à 19 h, ainsi, bien sûr que l'Espace Michel Simon qui est le siège de l'association.

Mireille PERRIER

Exposition aux Pénitents bleus à voir jusqu'au 25 septembre.

## L'AGENDA

**AUJOURD'HUI** ● 9H Foire aux vins d'automne au Carrefour avec plus de 680 vins sélectionnés par 300 experts, 30% à moins de 5 € et 45% à moins de 7 €.  
→ Jusqu'au 18 septembre.

● De 10h à 12h Tous les lundis et mardis, permanence CIQ de Fontaine et du Soleil Levant, traverse Val d'Azur.  
→ Contact au ☎ 04 42 71 76 27.

● 14H30 Concours de pétanque, Jules Le Noir, choisie 2x2.

● De 14H30 à 17H Permanence du CIQ Les Hauts de La Ciotat, à la Maison des associations, place Evariste-Gras.

● De 15h à 17h Permanence du CIQ Sainte-Marguerite tous les lundis et jeudis, au CIQ 81,

avenue Théodore Aubanel.

● De 15h à 18h Horizon d'Elles tient une permanence par une psychologue sur rendez-vous, au Cercle de la Renaissance, avenue Camugli en face la poste au premier étage.  
→ Renseignements au ☎ 06 07 96 51 63.

● 16h à 19h Au Musée Ciotaden, exposition "Au temps où se construisaient des avions à La Ciotat".  
→ Entrée libre et gratuite jusqu'au dimanche 18 septembre.

● 18h Au Grand Portique, 18 rue Louis Vignol, conférence en Espéranto avec traduction immédiate de deux japonais, Hori Jasuo et M. Toshimobu "La culture du Japon dans la tourmente des événements tragiques" suivie d'un pot.



Les lauréats du concours de dessin. Matthieu Laudet (au centre) et le représentant du groupe. Les salariés expliquent le processus.

## Les salariés de Ball Packaging fêtent 20 ans de boîtes

Samedi, l'entreprise d'Athélia a ouvert ses portes pour une journée festive

Vingt années. 20 ans que l'usine de fabrication de canettes alu, aujourd'hui leader du marché en France et en Europe du Sud, a vu le jour sur les hauteurs de La Ciotat, au cœur des zones d'activité Athélia. Ball Packaging Europe, filiale du groupe américain Ball Corporation - mais suédoise à l'origine sous l'enseigne PLM - fête samedi cet anniversaire avec ses 170 salariés et leurs familles.

L'occasion de faire découvrir - non sans une certaine fierté pour beaucoup d'entre eux - l'impressionnante machine de production qui fabrique quelque 200 000 canettes à l'heure sur le rythme des 5x8, c'est-à-dire nuit et jour et sept jours sur sept. Canettes qui seront ensuite remplies de sodas, bières et autres eaux pétillantes.

## Valeurs

Pour cette journée portes ouvertes, Matthieu Laudet, le directeur de l'usine et fervent défenseur de l'idée du développement durable comme pilier de la compétitivité des entreprises, avait choisi de mettre en avant un thème qui lui est cher, le recyclage de la boîte boisson: concours de dessin pour les enfants des salariés, exposition d'objets fabriqués à partir de canettes usagées, présentation des circuits de récupération de l'aluminium, matériau "recyclable à 100%"...



Un public nombreux était réuni samedi dans l'un des entrepôts de stockage des boîtes de l'usine Ball Packaging Europe. / FOTOS FR.G

Le directeur, heureux de retrouver des visages connus d'anciens salariés venus spécialement pour cet anniversaire, a également rappelé les valeurs de l'entreprise: "Cohésion, engagement et culture de solidarité font partie de l'état d'esprit des salariés de Ball Packaging Europe, a-t-il souligné, et c'est cet état d'esprit qui engendre la capacité de surmonter les diffi-

cultés ensemble. Cette journée, c'est aussi pour les en remercier. Et l'indicateur qui reflète le mieux ces valeurs est celui de la sécurité: si nous continuons comme ça, le 15 janvier prochain nous parviendrons aux 5 ans d'activité sans accident ayant entraîné un arrêt de la production."

Les 20 ans de boîtes de l'usine de La Ciotat ont également été

marqués par la réalisation d'un livre, riche de photos, d'anecdotes et de témoignages, qui retrace toute l'histoire de ce site industriel depuis l'arrivée des Suédois en 1991. Ouvrage qui sera remis à chaque salarié, pour continuer de forger cette culture d'entreprise qui est une des forces, depuis 20 ans, de Ball Packaging Europe.

FR.G



Un jeu pour deviner le poids de ces briques d'aluminium. Des détails sur les décors des boîtes. Chacun a pu s'exprimer sur une grande feuille.

## ANIMATION

## Soirée italienne sur la place Sadi-Carnot

Qu'on se le dise: demain soir 13 septembre, la place Sadi-Carnot s'animera d'images et de saveurs italiennes, avec la projection gratuite d'un film en plein air "L'Italien" tourné en 2010 Olivier Baroux avec Kad Merad, Valérie Binguigui...

Cette soirée est organisée par l'association CRI Mémoire, qui depuis une semaine s'est réinstallée dans le local de la place, afin de préparer la Fête des places qui aura lieu cette année le 8 octobre. Un vrai film de cinéma a pu être obtenu grâce au partenariat avec Les Lumières de l'Éden, et le soutien de la ville par le biais du CUCS - contrat urbain de cohésion sociale. Un court-métrage sera aussi proposé en première partie.

Au programme, une exposition sur "Les Italiens de La Cio-



L'équipe de CRI Mémoire vous attend demain sur la place Sadi-Carnot pour une journée dédiée à l'Italie.

tat", au local de CRI Mémoire tout l'après-midi; à 19h, Opéra, avec Gillio Canarotti au

bandonéon, et à 21h30, projection. Notons que les commerces de la place se mettront à

l'heure italienne! Par ailleurs, CRI Mémoire propose une série d'ateliers gratuits de qualité pour préparer la fête: Théâtre "De là-bas et d'ici", avec Serge Ayala, le vendredi de 19h à 21h, Écriture "Retourner à la source", avec Sabine Gehin pour "se souvenir des chemins enfouis et découvrir son jardin intérieur", le lundi de 20h à 21h, le jeudi de 17h à 18h. S'inscrire au ☎ 06 50 74 37 38) et puis aussi Ateliers plastiques, danses, MAO... Il est possible de se renseigner sur place.

Christiane HUOT

Heures d'ouverture CRI Mémoire: le local de la place est ouvert les mardis de 10 à 12h et de 15h30 à 18h30; les mercredis de 15h30 à 18h30; les vendredis de 10 à 12h et de 15h30 à 18h30, et les samedis de 10 à 12h30.

340222

Vous souhaitez travailler autrement?  
Vous recherchez un complément de revenu,  
un travail à temps partiel?

Devenez Distributeur de presse  
en boîte aux lettres

Secteur: AUBAGNE/ LA CIOTAT

✓ Véhicule indispensable, disponibilité entre 4h à 7h le matin.  
✓ Formation assurée par un grand Groupe de Distribution.



TELEPHONEZ AU

TIERCE PRESSE  
Tél : 04 42 36 80 56  
pfaubagne@orange.fr